**Конспект музыкального занятия с детьми старшей группы.**

**Тема:** «Путешествие по музыкальному Красноярску».

**Цель занятия:** формирование у детей интереса к различным видам музыкальной деятельности в доступной им игровой форме через ознакомление с музыкальными объектами и коллективами города Красноярска.

**Задачи:**

**-образовательные:** расширять музыкальный кругозор детей посредством знакомства с творчеством Д.Хворостовского и музыкальных коллективов г. Красноярска; обогащать музыкальный словарь детей;

**- развивающие:** совершенствовать у детей певческие навыки, навыки игры на музыкальных инструментах; развивать музыкально- ритмическое чувство и тембральный слух; закреплять импровизационные навыки в двигательной и инструментально- исполнительской деятельности;

**-воспитательные:** воспитывать интерес к музыкальной культуре города Красноярска; воспитывать уважительное отношение друг к другу в работе в группе и подгруппе.

**Планируемые результаты:**

**-**дети старшей группы ознакомятся с творчеством Д. Хворостовского и творчеством музыкальных коллективов г. Красноярска;

**-**обогатят словарный запас

**-**проявили интерес к совместной игровой деятельности.

Проявили интерес к игре на музыкальных инструментах, исполнительской вокальной и танцевальной деятельности.

**Материалы и оборудование**

Фортепиано, музыкальный центр, проектор, ноутбук, экран, музыкальные инструменты по количеству детей, карта города Красноярска, карточки с изображениями музыкальных инструментов

**Последовательность знакомства с музыкальными объектами города Красноярска во время занятия будет зависеть от выбора детей. В данном конспекте представлен один из возможных вариантов.**

**Ход занятия.**

*Дети с воспитателем проходят в музыкальный зал.*

**Музыкальный руководитель:** Добрый день, ребята!

**Дети:** Добрый день!

**Музыкальный руководитель:** Ребята, вы любите путешествовать?

**Ответы детей.**

**Музыкальный руководитель:** Сегодня я хочу предложить вам отправиться вместе со мной в очень увлекательное путешествие по городу, в котором мы с вами живем. Городу….

**Дети:** Красноярску.

**Музыкальный руководитель:** Мы с вами посетим места, где живет музыка**.** Посмотрите внимательно на эту карту. Специальными знаками- нотками я отметила места, где мы с вами сегодня побываем. Вы знаете их?

**Ответы детей.**

**Музыкальный руководитель:** Правильно. Это Театр Оперы и Балета им. Д. Хворостовского, Большой концертный зал и Органный зал. Давайте решим, куда мы отправимся в начале нашего путешествия? Какое из этих зданий находится ближе всего к нашему детскому саду?

**Ответ детей:**

**Музыкальный руководитель**: Это театр Оперы и балета. На чем мы туда сможем добраться? На поезде, автобусе, прогуляемся пешком или полетим на самолете?

**Дети делают выбор.**

**Музыкальный руководитель:** Тогда в путь!

*Дети и музыкальный руководитель под музыку определенного характера (соответствующего выбору детей) двигаются по залу.*

***Слайд 1: «Театр Оперы и Балета»***

**Музыкальный руководитель:** Ребята, мы с вами оказались в театре Оперы и балета им. Д.Хворостовского. Он совсем недавно стал носить имя этого человека.

***Слайд 2 «Д. Хворостовский»***

**Музыкальный руководитель:** Это- Дмитрий Хворостовский. Всемирно известный оперный исполнитель, обладающий неповторимым и прекрасным голосом. Этот человек родился и вырос в нашем городе, выступал в самых известных театрах мира. Я предлагаю вам сейчас посмотреть фрагмент его выступления.

***Слайд 3 «Видео выступления Д. Хворостовского»***

**Музыкальный руководитель:** Ребята, вам понравилось, как поет Д.Хворостовский?

**Ответы детей:**

**Музыкальный руководитель:** Скажу вам по секрету, для того чтобы научиться так же хорошо петь, нужно с самого детства развивать свой голос вокальными упражнениями. Предлагаю сейчас вам одно из них.

**Игра: «Артикуляционная гимнастика»**

***Слайд 4: «Балетные артисты»***

**Музыкальный руководитель**: В Театре Оперы и Балета музыканты не только поют, но и танцуют. Ребята, как называют этих артистов?

**Ответы детей:**

**Музыкальный руководитель:** Правильно. Это балерина и балерон. Давайте посмотрим небольшой отрывок

***Слайд 5 : «Вальс цветов»***

**Музыкальный руководитель:** Как прекрасно и грациозно под музыку двигаются на сцене эти артисты.

**Ответы детей:**

**Музыкальный руководитель:** Ребята, давайте с вами поиграем и потанцуем. У меня есть цветок. Мы будем под музыку передавать этот цветок друг другу. У кого этот цветок останется в руках, тот покажет нам свой неповторимый танец.

**Игра: «Танцевальная импровизация»**

**Музыкальный руководитель:** Ребята, продолжим наше путешествие? Куда мы отправимся дальше?

**Ответы детей**:

*Дети и музыкальный руководитель под музыку определенного характера (соответствующего выбору детей) двигаются по залу.*

***Слайд 6: «БКЗ»***

**Музыкальный руководитель**: Мы на месте. Это Большой Концертный Зал г. Красноярска. Ребята, в этом здании работает много музыкантов. Они являются представителями разных творческих коллективов известных в нашем городе, в России и даже за ее пределами. Это Красноярский государственный академический ансамбль танца Сибири им. М. Годенко (**Видеофрагмент),** Красноярский академический симфонический оркестр (**Видеофрагмент),** Красноярский филармонический русский оркестр (**Видеофрагмент).** Предлагаю вам сейчас стать музыкантами настоящего оркестра. На этом столе лежат разные музыкальные инструменты. Возьмите любой понравившийся вам инструмент. Какой инструмент вы выбрали?

**Ответы детей**:

**Музыкальный руководитель**: Я предлагаю вам разделиться на группы. Как мы можем это сделать ?

**Ответы детей**:

*Из множества предложенных вариантов музыкальный руководитель останавливается на варианте: ударные, духовые, струнные .*

**Песня «Веселый оркестр»**

**Музыкальный руководитель**: Ребята, вам понравилось быть музыкантами?

**Ответы детей**:

***Музыка. Звук органа.***

**Музыкальный руководитель**: Ребята, вы слышите звук? Вам он знаком?

**Ответы детей**:

**Музыкальный руководитель**: Это звучит еще один музыкальный инструмент. Хотите его увидеть? Тогда в путь!

*Дети и музыкальный руководитель под музыку определенного характера (соответствующего выбору детей) двигаются по залу.*

**Слайд 5 «Органный зал»**

**Музыкальный руководитель**: Ну, вот мы и на месте! Ребята, перед нами органный зал. Посмотрите, какое необычное здание. И инструмент в нем живет тоже необычный. **Слайд 6 «Огран».** Это орган. Посмотрите, ребята, как величественно выглядит это музыкальный инструмент, недаром его называют царем музыки. Об этом инструменте написано много стихотворений. Послушайте одно из них.

**Музыкальный руководитель на фоне звучания органа читает стихотворение.**

Звучит орган торжественно и ясно.  
В старинном зале вновь звучит мотив.  
Мелодия божественна, прекрасна...  
Я замираю, голову склонив.

Стремится ввысь мелодия, под своды.  
Я слушаю чудесный тот напев...  
Седой Маэстро дарит гимн свободы,  
Струну души до глубины задев.

Что это: Моцарт, Бах? Звук так прекрасен.  
Соната, Реквием, звезды полёт?  
Мир музыки огромен, чист и ясен.  
Какая сила у обычных нот!

**Музыкальный руководитель:** Ребята, на этом наше путешествие подошло к концу. Возвращаемся домой.

*Дети и музыкальный руководитель под музыку определенного характера (соответствующего выбору детей) двигаются по залу.*

**Музыкальный руководитель:** Ребята, вам понравилось наше путешествие? Что запомнилось вам больше всего? Ребята, посмотрите, перед вами лежат фотографии с изображениями разных музыкальных объектов нашего города. Давайте выберем изображения тех объектов, в которых мы с вами сегодня побывали.

**Дети выбирают нужные изображения.**

**Музыкальный руководитель**: У нас остались еще фотографии. По этим культурным объектам нашего города мы отправимся в путешествие в следующий раз. Желаю вам всех творческих успехов. До новых встреч!

**Приложения:**

|  |  |
| --- | --- |
| Пусть пошепчет голосок, проговаривай, дружок | *Дети считают от 1 до 10 четко, активно* |
| Покусай язык скорей  Жуй его ты веселей. | *Покусывают передними зубами язык.*  *Жуют его справа и слева* |
| Зубки ножичками стали,  Режут.режут язычок | «*Режут» язык между зубами* |
| А иголочка поколет твою щёчку, мой дружок | *Языком «прокалывать» поочередно левую и правую щеку* |
| Превращу язык в конфету и за щёку положу | *Гладят языком внутреннюю поверхность щеки справа и слева* |
| А теперь язык- лошадка,  Как он скачет погляжу | *Щёлкают языком, артикултруя по очереди звуки «А», «О», «У», «И»* |
| Мы калиточку откроем, а потом ее закроем | *Дети «скрипят» голосом (штробас), показывая рукой, как открывается и закрывается калитка* |
| Горлышком мы поскрипим  Звуки дружно повторим | *Выполняют переход штробаса в звук*  *Ххх-А,ххх-О,ххх-У,ххх-И* |
| Голосок окреп, дружок,  Посчитай еще разок | *Дети считают от 1 до 10 четко и звонко* |